

ARTEX' INHOUDELIJK JAARVERSLAG 2022/2023

Voor de uitgebreide financiële verantwoording verwijzen wij naar jaarrekening 2022/2023.

'Artex biedt vanuit het hart van Texel voor alle bewoners en bezoekers van Texel een aantrekkelijk, hoogwaardig en divers aanbod van kunst, cultuur en educatie.'

Doelstelling Artex

Stichting Artex Kunstenschool Texel stelt zich ten doel kunsteducatie én kunstbeleving op Texel in de ruimste zin des woords te bevorderen en ondersteunen. De stichting is er voor alle geledingen van de Texelse bevolkingen bezoekers. Wij bieden een kunsteducatie programma van een kwalitatief goed niveau dat ertoe bijdraagt dat inwoners en bezoekers van Texel hun talenten ontdekken en ontwikkelen. Artex initieert, organiseert en faciliteert kunstzinnige ontmoetingen en activiteiten. De kunstenschool streeft ernaar dat alle inwoners van Texel doorgaand in aanraking komen met activiteiten van Artex. Dit doen we door inwoners en toeristen te stimuleren om actief en passief te participeren in cultuur. Na corona is er ingezet op hernieuwde kennismaking en een verdere verbreding van het aanbod en bereik.

Artex Kunstenschool Texel is dé organisatie voor cultuureducatie op Texel met in het seizoen 2022/2023 hebben we in totaal 3252 kinderen, jongeren en volwassenen als actieve deelnemer mogen ontvangen, een toename van ruim 10% ten opzicht van het seizoen 2021/2022. Ook dit seizoen was er een breed bereik onder alle leeftijden en een 100% leerlingen participatie in het basis onderwijs.

In de zomer van 2025 openen we het Thijssenhuis. De plannen voor het sociaal en cultureel 'dorpshuis' waarin Artex Kunstenschool, KopGroep Bibliotheken en Young4Ever gaan samenwonen en samenwerken krijgt steeds meer vorm als gebouw en als plek om samen zorg te dragen voor een levendig, toegankelijk cultureel leven op Texel en als een ontmoetingsplek voor alle bewoners en bezoekers van Texel.

Naast aanbod in de vrije tijd en participatie in maatschappelijke projecten verzorgt Artex structurele ondersteuning en advisering betreffend het de cultuureducatie in alle scholen in het basis- en voortgezet onderwijs op Texel. Artex is als kunstenschool in opdracht van de Gemeente Texel de spil in de uitvoering van cultuureducatie op Texel. Bij nieuwe initiatieven op Texel is Artex dé partner wanneer een samenwerking met een cultuureducatie-partner gevraagd wordt. Duurzaam cultuuronderwijs maakt leerlingen met behulp van creativiteit, verbeeldingskracht en flexibiliteit klaar voor de eenentwintigste-eeuwse maatschappij. Goed cultuuronderwijs op alle Texelse scholen is van belang voor het eiland, het houdt haar levendig en aantrekkelijk voor jonge gezinnen en iedereen die de brede ontwikkeling van kinderen een warm hart toedraagt.

De Kunstenschool is sinds haar ontstaan in 1959 gevestigd in Den Burg. Sinds 1981 gehuisvest aan het Schilderend in de voormalige Zeevaartschool en Ulo. In 1987 voegde de Balletvereniging Texel zich bij de Muziekschool en ontstond de Muziek- en Dansschool Texel. Docenten van de Kunstenschool bezoeken sinds de oprichting in 1959 alle scholen in het primair onderwijs op Texel. Er wordt van oudsher muzieklessen gegeven in verschillende vormen en vandaag de dag wordt er met name aanbod ontwikkeld wat is toegesneden op de lokale vraag. Artex brengt de scholen en het culturele veld samen

en draagt zorg voor het cultuuronderwijs voor alle Texelse kinderen. Zo kunnen kinderen hun eigen creativiteit ontdekken en opgroeien met dans, theater, musea, muziek en kunsten. Cultuuronderwijs is onmisbaar. Cultuur verrijkt kinderen, talentontwikkeling op elk niveau vergoot de eigenwaarde.

Bij het educatieve aanbod op Texel, waarbij educatie aan bestaand en nieuw cultuuraanbod wordt gekoppeld vervult Artex als Kunstenschool Texel een faciliterende rol. Artex ontwikkelt, programmeert en coördineert het culturele educatieve aanbod op Texel en ondersteunt initiatieven en verbindt verschillende partijen. Artex adviseert scholen en culturele instellingen bij de opzet en uitvoering van cultuuronderwijs en zorgt in opdracht van de gemeente met de Cultuurcoach/combinatiefunctionaris voor de coördinatie en uitvoering van de combinatiefunctionaris Cultuur en de regeling Cultuureducatie met Kwaliteit en de opzet en uitvoering van kunst- en cultuureducatie leerlijnen in het primair onderwijs.

Door de regeling Cultuureducatie met Kwaliteit van het Fonds voor Cultuurparticipatie is er een financiële impuls beschikbaar voor scholen die leerlijnen willen opzetten. Er worden dialoogmomenten tussen cultuur-educatoren en leerkrachten/icc-ers georganiseerd tijdens Kunststuurgroep bijeenkomsten, meet-ups, workshops en cursussen. Het verder verbinden van de verschillende leerlijnen en lessen in het primair onderwijs gaat is met CMK3 een nieuwe fase ingegaan waarbij borging van behaalde resultaten, de toegankelijkheid van cultuuronderwijs en de verbinding met het voortgezet onderwijs de focus zal hebben. De Cultuurcoach/combinatiefunctionaris biedt mogelijkheden om de jeugd structureel ook buiten de schoolse setting te bewegen tot actieve en passieve cultuurparticipatie.

De Organisatie

In 2022/2023 zijn er wederom enkele mutaties geweest in het medewerkersbestand en worden er enkele docenten op basis van detachering over en weer gedeeld met Triade in Den Helder. Op bestuurlijk niveau zijn er geen wisselingen geweest. Het bestuur bestaat uit de heer J.G.D. van Veller als voorzitter, de heer M.C. Meskers als secretaris, mevrouw M. Merkelbach als penningmeester en mevrouw C Groen als algemeen lid. Directeur S Boschma is per november 2018 ook directeur bij collega organisatie Triade in Den Helder. In totaal zijn er 32 medewerkers/opdrachtnemers bij Artex (20 vrouwen, 12 mannen) en daarvan zijn er 11 Texelaar. De 4 bestuurders zijn allen woonachtig op Texel

Beoogde maatschappelijke effecten

De gemeente Texel wil dat haar inwoners maatschappelijk verbonden zijn door kunstzinnig aanbod. Artex Kunstenschool Texel ondersteunt de invulling van deze ambitie door het cultureel bewustzijn van Texelaar en toerist te ondersteunen met een breed aanbod van kunst en cultuur, door kunsteducatie van kwalitatief goed niveau te verzorgen en te coördineren en door culturele en kunstzinnige ontmoetingen en activiteiten te initiëren.

Ook wil de gemeente Texel dat haar inwoners en toeristen gestimuleerd worden om actief en passief deel te nemen aan cultuur. Artex Kunstenschool daagt inwoners en bezoekers van Texel daarom uit om actief en passief mee te doen. Artex ondersteunt het Texelse cultureel bewustzijn binnen breed spectrum van kunst en cultuur en draagt bij aan het ontdekken en vervolgens ontwikkelen van persoonlijk talent in alle doelgroepen van kinderen, jeugd, jongeren, volwassenen, ouderen en speciale doelgroepen. Artex zorgt voor aanbod van kunsteducatie op alle Texelse scholen en initieert actieve en passieve cultuurparticipatie door kunstzinnige ontmoetingen en activiteiten te organiseren. De

Kunstenschool zet zich in om (culturele) inzet, kennis en ervaring voor Texels te behouden en organiseert een en ander in samenwerking met partners en/of in samenwerkingsverbanden.

Het bereik.

In het seizoen 2021/2022 hebben we in totaal 2947 leerlingen en/of cursisten mogen inschrijven en in het onderwijs en bij projecten als actieve deelnemer mogen ontvangen. In totaal hebben 1411 unieke leerlingen/cursisten mogen ontvangen. Per 1 januari 2023 waren er 13979 Texelaars bij de gemeente ingeschreven en bedient Artex ruim 10% van de inwoners met minstens één cursus of reeks lessen voor actieve cultuurbeoefening. Ruim een half procent meer weer dan in 2012/2022. Buiten het vrijetijdsaanbod hebben alle 901 leerlingen in het basis onderwijs doorlopend muzieklessen van een en dezelfde muziekvakleerkracht. In het reguliere aanbod in de vrije tijd hebben we in de leeftijdsgroep 66+ 112 unieke deelnemers ontvangen, in de leeftijd 19/65 jaar waren dat er 294, in de leeftijd tot 19 jaar waren er 246 leerlingen. In de voorschoolse leeftijd hebben we 21 kinderen mogen ontvangen. In totaal zijn er door deze leerlingen en cursisten ruim 2100 cursussen afgenomen. Het aantal jaugdige leerlingen neemt iets af, de groep 66plussers neemt juist iets toe en met name bij de volwassen leerlingen tussen 19 en 66 is een forse toename zichtbaar.

Culturele ontmoetingen

Door het organiseren en faciliteren van kunstzinnige en culturele ontmoetingen en activiteiten dagen we inwoners en bezoekers van Texel uit om actief en passief mee te doen. Artex organiseert door het hele jaar heen, met uitzondering van periode van de zomersluiting, een gevarieerd programma aan kunstzinnige en culturele ontmoetingen en activiteiten.

In november vond het traditionele (vl)lers festival plaats waar 83 cursisten van vrijdagavond tot en met zondagmiddag workshops Ierse en/of Vlaams muziek kunnen volgen van een keur aan in de folkmuziek wereld befaamde muzikanten. Het weekeinde wordt afgesloten met een ondertussen befaamde muziekssessie op de zondagse TESO afvaart van 17:00 naar Den Helder.

Met de voorspeelavonden lieten gedurende het seizoen 69 leerlingen een 200 familieleden en belangstellenden zien en horen wat de vorderingen waren. De 17 leden van het wereldkoor deden dit voor 22 belangstellenden daags naar sinterklaasavond. Een week voor kerst studeerde 39 zangers in een dag kerstliederen in om ze dezelfde dag aan 200 belangstellenden ten gehore te brengen. Het kerstspel bracht dezelfde week 53 leerlingen samen voor een 60 man publiek.

In januari verzorgde de 24 leden van het Kamerkoor een optreden Vox Neerlandica voor een 35 belangstellenden. De 22 leden van het Artex Popkoor hadden dit jaar geen Popkorendag op Texel, maar wél een optreden in Paradiso Amsterdam, de Korenslag Oosterend in maart kende 27 Artex deelnemers en een 200 belangstellenden.

Het grote Artex spektakel voor 2022/2023 was de Dansvoorstelling 'Circus' in de Evenementenhal begin april. De 112 dans én theater leerlingen verzorgde voor 420 betalende bezoekers een succesvolle opvoering in de Evenementen hal in combinatie met een expositie van 10 leerlingen beeldende kunst. Tijdens Bûte in Den Hoorn en Buitengewoon Den Burg, beide op 20 mei verzorgde 90 leerlingen voor in totaal een klein 800 belangstellenden diverse optredens. Bij de orkestenuitwisseling begin juni trokken de 23 orkestleden 60 belangstellenden, het Korenfestijn op de vooravond van de Pré-Sail was met 6 koren, 70 koorleden en 300 belangstellenden een geslaagde eerste editie. Bij de Pré-Sail kwamen alle 9 scholen en 901 leerlingen langs voor een veelheid aan cultuurlessen in het teken van de rede van Texel, daarbij waren 400 bezoekers aanwezig. De seizoen afsluitende Presentatie dag met 93 deelnemers en 300 bezoekers was niet helemaal het eind van het seizoen, de 7 Chansonnettes traden nog een laatste keer dit seizoen op in de Lindeboom voor 40 man publiek, de 30 zangers en

zangeressen van het Artex Popkoor gaven ook nog laatste optreden voor 50 belangstellenden bij Glazen Paleis en de 7 Golden Oldies trokken nog eens 40 bezoekers voor de zomerstop. In totaal waren er 1668 Artex leerlingen en/of cursisten die voor 3152 bewoners en bezoekers van Texel een optreden, tentoonstelling of voorstelling verzorgden.

Bij de Texelse offspring van het IDFA festival in november 2022 werden 527 leerlingen ingeleid in de documentaires. Gitaar docenten Jeroen Lely gaf 4 docenten gitaarles om in de eigen lessen te kunnen inzetten. Theaterlessen in juni 2023 voor het Durperhonk, de Bruinvis en de Fontein bereikte 95 leerlingen, de bijscholingsateliers werden verzorgd voor 49 docenten en met filmeducatie werden 65 kinderen verrijkt. Met het project zelfportretten werden 270 leerlingen vastgelegd. De persoonlijke lessen voor Kunstvrienden werd voor in totaal 34 kinderen.

Extra activiteiten

Artex is een van de vele partners die samen werken aan de 'Eilandse aanpak'. Deze aanpak heeft tot doel om alle kinderen op Texel veilig en gezond te kunnen laten opgroeien, met recht op een goede basis bij het groeien en met voldoende mogelijkheden om zich breed te ontwikkelen, op school en daarbuiten. De aanpak is gericht op het creëren van een positieve leefomgeving, waarin jongeren gezond, veilig en kansrijk kunnen opgroeien, zonder middelengebruik. De inzet is om er bij (dreigende) achterstanden of (mogelijke) problemen vroeg bij te zijn. Als pijlers voor de 'Eilandse aanpak' is gekozen voor de domeinen gezin (ouderkracht) en vrije tijd. Dat is het domein waar Artex als partner betrokken is met meer activiteiten en meer bereik.

Nieuwe huisvesting

Ook in seizoen 2022/2023 werd er veel tijd vrijgemaakt voor de realisatie van een nieuw onderkomen voor Artex Kunstenschool, samen met Young4Ever en Kopgroep Bibliotheek; het Thijssenhuis. De gemeente Texel bouwt in samenspraak met de gebruikers een prachtige sociaal cultureel centrum voor Texel waar de partners gaan samenwonen, samenwerken en samen zorgdragen voor een levendig, toegankelijk en succesvol sociaal en cultureel 'dorpshuis'. Naast de voorbereiding voor de 'stenen', de keuze voor een projectleider, architect, ontwerp en vormgeving van de verschillende processen is er veel tijd gestoken in de plannen voor de samenwerking, de organisatie, de activiteiten en de financiering van de gezamenlijke inrichting.

Artex als netwerk

Stichting Artex Kunstenschool Texel verzorgt afstemming en samenwerking met relevante instellingen in de gemeente Texel en daarbuiten zodat kennis en ervaring actueel en behouden blijft. Artex is als kunstenschool de spil in het aanjagen van cultuurparticipatie op Texel. Artex kwartiermaker voor het nieuwe Thijssenhuis aan de Keesomlaan, was een van de initiatiefnemers van de Texelse Cultuurnacht. De Kunstenschool is penvoerder voor en werkgever van de Texelse Cultuurcoach, initiator van orkestenuitwisselingen met Amsterdamse en Noord-Hollandse orkesten en spil in het netwerk van Vlaams/Ierse folkmuziek netwerk. De Artex directeur is voorzitter van het Overleg Cultuurparticipatie en Kunsteducatie Noord-Holland, het provincie brede overleg Cultuurcentra en betrokken bij de totstandkoming van het Cultuurprofiel Noord-Holland Noord. Artex is lid van het Texelse Ondernemers Platform en vormt de directie van Artex samen met (een deel van) de directie van St Texelse Musea en de directie van de VVV het bestuur van de stichting ter ondersteuning van culturele initiatieven op Texel. De directie van Artex is ook algemeen bestuurslid van de stichting Rede van Texel en houdt zo contact met het bredere culturele en maatschappelijke veld. Artex is ook lid van de landelijke branche organisatie.

Artex Kunstenschool heeft verscheidene activiteiten georganiseerd in samenwerking en afstemming met oa.: Gemeente Texel, alle Basisscholen op Texel, OSG de Hogeberg, De Krim, KopGroep Bibliotheek Texel, Sportstichting Texel, Young 4 Ever, Stichting Cultuureiland Texel, Stichting Texels museum, VVV Texel, Cinema Texel, Hotel de Lindeboom, Plein C, Triade Huis van de Kunsten Den Helder e.o., Artiance Alkmaar, Cultuurhuis Heemskerk, Muziekschool Amsterdam Noord, OCK Noord-Holland, vele zelfstandige aanbieders en diverse bij ACT! aangesloten Texelse partners.

Talentontwikkeling

Artex Kunstenschool Texel biedt als leukste school van Texel biedt Artex vanuit het hart van Texel voor alle bewoners en bezoekers van Texel een aantrekkelijk, hoogwaardig en divers aanbod van kunst, cultuur en educatie. Wij verzorgen een aanbod dat er toe bijdraagt dat inwoners van Texel hun talenten ontdekken en ontwikkelen. We onderscheiden daarbij verschillende doelgroepen de voorschoolse leeftijd (0-4 jaar); kinderen (basisschool) van 4 tot en met 12 jaar); jeugd van 12 tot en met 18 jaar; volwassenen van 19 jaar en ouder, gepensioneerden en kwetsbare inwoners.

Artex is de door de gemeente Texel aangewezen instelling voor actieve en passieve cultuurbeleving en -educatie in scholen, instellingen en de vrije tijd. Enerzijds voor het beschikbaar maken en ontwikkelen van culturele competenties -nodig om volwaardig deel te kunnen nemen aan de moderne samenleving- voor alle (jonge) mensen op ons eiland. Anderzijds door alle (jonge) mensen op ons eiland uit te nodigen en uit te dagen om het eigen talent te zoeken en door daarbij de 'keten van talent ontwikkeling' van kennismaken en ontwikkelen tot bekwamen en excelleren beschikbaar en voor iedereen toegankelijk te maken.

Voor de Texelse kinderen in de voorschoolse leeftijd 0-4 jaar biedt Artex een programma 'muziek & dans voor peuters' aan. Hier kunnen de kleintjes samen met hun (groot)ouder of verzorger genieten van muziek, spel en dans. In totaal hebben in het seizoen 2022/2023 21 kindjes met de cursus meegedaan, niet alleen voor de kindjes een leuke cursus, het is ook voor de (groot)ouders een leerzame ervaring. In de dansafdeling nemen de jongste leerlingen al deel aan de Algemene Dansante Vorming.

Voor 901 kinderen in de basisschoolleeftijd 4-12 jaar heeft Artex via het primair onderwijs alle leerlingen wel bereikt met verschillende muzieklessen en daar waar mogelijk ook met theaterlessen, dansworkshops, beeldende lessen en via het programma Cultuur Educatie met Kwaliteit ook met filmlessen en erfgoededucatie. Dit jaar werden diverse lessen in de vrijetijd gegeven, van Algemene Dansante Vorming en instapcursussen muziek, tot klassiek ballet, streetdance, musicallessen, schilderlessen en kunstklas, vele verschillende instrumenten, popschool en het Fortissimo- en Notenkraakorsorkest. In de vrije tijdsaanbod maakten 267 leerlingen tot en met 19 jaar gebruik van het ruime aanbod aan cursussen (in de vrije tijd) op het gebied van muziek, dans, theater en beeldend. Anders dan bij de jongere leerlingen zijn na corona zijn relatief meer leerlingen weggebleven, met name in de danslessen, maar ook bij het muzikaanbod. Langzaam wordt deze achterstand rechtgetrokken. Het is geen fenomeen dat zich tot Artex of Texel beperkt en hoewel het tij lijkt te keren behoeft het extra aandacht.

Als het gaat over talent, zeker in de kunsten, gaat het vaak over jóng talent. De aandacht lijkt zich soms ook uitsluitend daar toe te beperken. Texel ontgroent en met oog op het behoud van de jeugd

voor het eiland lijkt een focus op 'jong talent' logisch, maar het kan ook onnodig blik-vernauwend werken. Het zijn immers niet alleen jongeren die de toekomst hebben, het zoeken, ondersteunen en stimuleren van talent moet zich uitstrekken tot alle generaties.

De groep van jong volwassenen weten de weg naar Artex goed te vinden, 294 volwassen tot en met 64 jaar volgden één of meerdere cursussen. Maar liefst 112 leerlingen van gepensioneerde leeftijd schreven zich voor een of meer cursussen in bij Artex, de oudste cursist is geboren in 1929. Speciaal voor de volwassen doelgroepen zijn er dans en meer en meer beweeglessen in het aanbod opgenomen. Ook zijn er cursussen voor de oudere beginners ontwikkeld, om ook op meer gevorderde leeftijd samen in een popband te kunnen gaan spelen en ook de jazzband voor volwassenen is post-corona nieuw leven ingeblazen. Voor kwetsbare inwoners zijn er verschillende maatwerk mogelijkheden. Zo worden tijdens de schoolperiode op de woensdagmiddag wekelijks danslessen verzorgd voor een 8-tal leerlingen en een aantal individuele muzieklessen verzorgd.

Talentontwikkeling stopt nooit en bij Artex werken wij ook met 'ontwikkeld talent'. Wij organiseren lezingen over oude kunst, oudere muziek en meer zichzelf al bewezen kunst, maar we verzorgen ook cursussen speciaal voor volwassen cursisten die zich willen blijven ontwikkelen en bekwamen.

Door middel van individuele talenten ondersteuning onderstrepen we het belang van het ontwikkelen en het ontwikkelde, maar we organiseren ook ontmoetingen en samenspel om momenten en mogelijkheden te creëren waarbij deze getalenteerde cursisten elkaar ontmoeten en leren kennen. Zo zijn er koren, orkesten en ensembles om in samenspel, ook over de generaties heen ervaring te verdiepen, uit te wisselen en over te dragen.

De verlengde pilot 'Zicht op Talent' in samenwerking met Kunstencentrum Artiance Alkmaar en Triade Huis voor de Kunsten is de eerste pilot verbreed tot heel Noord-Holland Noord. Triade heeft dit opgepakt en Artex heeft zich aangesloten. In het Zicht op Talent programma konden in totaal 30 uitzonderlijke talenten tussen de 12-24 jaar een maatgericht talentontwikkelingstraject volgen. Hiervoor is een persoonlijk budget beschikbaar waarmee talenten bijvoorbeeld extra lessen, workshops en masterclasses kunnen volgen en doen zij podiumervaring op. De gemeente Schagen, en diverse cultuureducatie en -beoefening centra in de regio hebben zich bij het initiatief aangesloten.

Artex in en naast het onderwijs

De gemeente Texel staat voor dat cultuureducatie in zowel het primair als het voortgezet onderwijs op Texel versterkt wordt. Via Artex wordt daar sturing aan gegeven via de cultuurcoach die deelname aan cultuur stimuleert. Daarvoor zetten wij zowel vakdocenten in, meer specifiek de muziekvakleerkracht op alle basisscholen, zowel als de cultuurcoach. De cultuurcoach is daarnaast ook de verbinder van cultuur met de sectoren onderwijs, welzijn, sport en gezondheid.

In het primair onderwijs hebben alle leerlingen muzieklessen gehad van de muziekvakleerkrachten en waar mogelijk zijn er theater- en/of danslessen en lessen beeldend gegeven door een vakdocent. De muzieklessen van de Algemene Muzikale Vorming (AMV) is een vast onderdeel op alle Texelse basisscholen. De lessen worden éénmaal in de twee weken in co-teaching met de docent aan iedere groep van het basisonderwijs door een muziekdocent van Artex gegeven. De verhuizing van de Den

Burgse scholen in het primair onderwijs naar 'Skool' zorgde wel voor enige onrust in het doorlopende programma en ook in het tweede seizoen in 'Skool' is de rust nog niet geheel terug.

Voor de groepen 5 van de basisscholen verzorgt Artex een jaarlijks programma 'instrumentale muzikale vorming' (IMV). IMV is een programma waarbij iedere leerling zo de mogelijkheid krijgt intensief kennis te maken met twee verschillende muziekinstrumenten. Leerlingen kregen viermaal 6 weken in kleine groepjes les op een instrument en in totaal 4 verschillende instrumenten. Scholen dragen per leerling bij aan de uitvoeringskosten IMV. In seizoen 2022/2023 hebben 4 schoolgroepen op 3 verschillende basisscholen, in totaal 64 leerlingen, in twee delen IMV-lessen genoten. Jaarlijks vindt er een evaluatie van de lesdoelen plaats en de IMV lessen worden jaarlijks geëvalueerd met de scholen. Met de docenten wordt er halverwege het schooljaar geëvalueerd om voor de tweede helft te kunnen bijsturen.

Daarnaast is aanbod aan de scholen gegoten in het Cultuurkoers programma wat Artex als penvoerder heeft vormgegeven voor het Cultuureducatie met Kwaliteit traject. Dit traject wordt voortdurend geëvalueerd als onderdeel van het traject waarbij we uitgaan van "de vragende school". Cultuurpartners werken niet meer aanbodgericht, maar vraaggericht. De CMK-coördinator helpt scholen de vraag te formuleren. Een intensievere samenwerking tussen de cultuurpartners is ook een grote wens. Ook om die reden willen we de cultuurbehoefte – de hulpvraag van de scholen boven water halen. Het aanbod van de cultuurpartners kan verder toegespitst op de schoolactiviteit, maar ook kan het de scholen inspireren. Het aanbod van de cultuurpartners vereist meer coördinatie en is in sommige gevallen onvoldoende bekend.

Hiertoe verzorgt Artex ook het formele en materiële werkgeverschap van een goed functionerende Combinatiefunctionaris Cultuur / Cultuurcoach. Uitgangspunten daarbij is de cultuurcoach verbindt door overleg met de sectoren onderwijs, welzijn, sport en gezondheid met als doel buitenschoolse deelname aan cultuur te stimuleren en jongeren.

Voor de het CMK-programma en de Cultuurcoach heeft Artex separate BCF overeenkomsten met de gemeente. De cultuurcoach gelooft dat kunst en cultuur mensen gelukkiger maakt en heeft de overtuiging dat creativiteit de mens verder helpt in hun persoonlijke ontwikkeling en bijdraagt aan een positieve, betekenisvolle maatschappelijke ontwikkeling. Culturele voorstellingen en exposities bijwonen of het deelnemen aan culturele activiteiten verbindt de verschillende bevolkingsgroepen: oud en jong, geletterd en ongeschoold, autochtonen en nieuwkomers. De cultuurcoach is zichtbaar in de Texelse samenleving en brengt mensen bij elkaar om ze te verbinden, inspireren en activeren. Daarbij denken we in mogelijkheden en gebruiken we elkaars talenten en podia om vraagstukken en uitdagingen op te lossen. Cultuurcoach wil het liefst werken vanuit de behoefte en vraag van de jongeren.

In het voortgezet onderwijs zijn dit seizoen geen doorlopende lessen verzorgd, omdat de OSG een en anders georganiseerd heeft. Wel heeft de cultuurcoach projecten in en met de OSG opgezet, onder meer rondom de IDFA.